



WEBER SHANDWICK

Ritaglio Stampa

Testata: Il Resto del Carlino

Città: Bologna

Diffusione: 155.561

Lettori: 1.179.000

Data: 13 Maggio 2010

Soggetto: Mostra multisensoriale No Smoking Be Happy - Bologna



NO SMOKING
L'ingresso del tunnel e Paolo Veronesi



UNA SIGARETTA GIGANTE IN PIAZZA XX SETTEMBRE FINO AL 24

Ragazzi, spegnete la paglia E' un tunnel senza uscita

UNA SIGARETTA gigante in centro, vicino alla stazione, in un luogo frequentatissimo. Un 'tunnel sensoriale' per spiegare alla gente – soprattutto alle scolaresche – quali sono i danni causati dal tabacco e dalla nicotina e quali sono i benefici che possiamo avere smettendo di fumare. L'installazione, voluta dalla Fondazione Umberto Veronesi, con il patrocinio del Comune di Bologna e della Regione Emilia-Romagna e con il sostegno della Fondazione Pfizer, sarà in mostra fino al prossimo 24 maggio in piazza XX Settembre, proprio di fronte a Porta Galliera.

IERI, per l'inaugurazione, era presente una *testimonial* 'speciale' della campagna: Mafy, personaggio amatissimo di 'Quelli dell'intervallo', una *sitcom* di successo in onda su Disney Channel. Insomma, una figura amata dai giovani e che può parlare ai giovani, perché sono loro i primi da sensibilizzare quando si parla di lotta al tabagismo. Mila Ferri, responsabile del Servizio salute mentale e dipendenze

patologiche della Regione, ieri, alla presentazione del tunnel, ha spiegato: «Quelli che cominciano a fumare sono sempre più giovani. In modo particolare, sono sempre più le ragazzine ad accendersi la prima sigaretta».

DA RIMINI a Piacenza, ha rivelato Ferri, «i fumatori sono 900mila, quelli classificati come 'forti fumatori' sono ben 60mila. Ma c'è un dato incoraggiante: ben il 30 per cento di essi nel 2009 ha cercato di smettere». Paolo Veronesi, presidente della Fondazione Umberto Veronesi, ha aggiunto che «un terzo dei ragazzi e un quarto delle ragazze sotto i 24 anni fumano. Ed è proprio loro che vogliamo convincere con la nostra campagna triennale 'No smoking be happy'. Campagna stampa, laboratori scolastici, mostre, tutto può servire. Il tunnel multisensoriale è alla sua settima tappa e finora abbiamo coperto città come Milano, Roma, Napoli e Palermo».

Daniele Guido Gessa